

## Disegno del recto e del verso del pendente Patientia victrix

Manifattura bolognese, *Aemilia Ars*;

Alberto Pasquinelli (qui attr.) su  
ideazione di Alfonso Rubbiani; 1898 -  
1903.

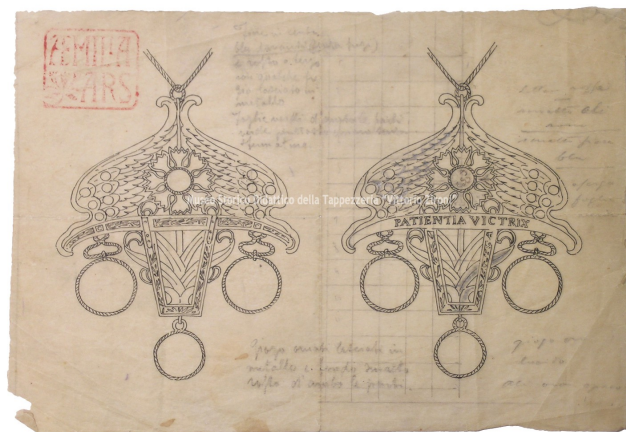
Lapis, penna e inchiostro nero su  
lucido; quadrettatura per trasporto in  
lapis (recto).

Mm 170 x 240.

Iscrizione a caratteri capitali nella parte  
centrale del disegno del recto:  
PATIENTIA VICTRIX.

Note di esecuzione in corsivo a lapis:  
nella parte centrale superiore "Fiore in  
centro/ blu davanti ( senza fregi )/ e  
rosso a tergo/ con qualche fregio  
lasciato in/ metallo/ Foglie verdi  
d'australe [?] benché verde piuttosto  
chiaro senza/ sfumature"; nella parte  
centrale inferiore "Giogo ornati lasciati  
in/metallo e fregio smalto/ rosso  
d'ambo le parti"; A fianco del disegno  
del recto, in alto a destra "Lettere  
rosse/ smalto ali/ rosso / smalto fiore  
blu/ atergo foglie verdi" e in basso  
"Giogo oro/ lucido / ali oro opaco".  
Timbro *Aemilia Ars* in inchiostro  
rosso.

Stato di conservazione: discreto.  
MDT, Carte *Aemilia Ars*, album 19, p.  
29.



Bibliografia: inedito.